



## **1000 Years (Or More)**

Coreografia de Martin Ritchie

Descripció: 32 temps, 4 parets

Ball de debutants

Música: A Love Worth Waiting For per Shakin' Stevens

Alternatives: My Heart Is Lost To You per Brooks & Dunn

I'm Outta Love per Anastacia

Senorita Margarita per Tim McGraw

Wrapped per George Strait

Traducció al català: Rafel Corbí (Setembre 2008)

### **FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER**

1-2 Pas endavant amb el peu dret, toc amb l'esquerre al costat del dret

3-4 Pas a l'esquerra amb el peu esquerre, pas peu dret al costat de l'esquerre

5-6 Pas enrere amb el peu esquerre, toc peu dret al costat de l'esquerre

7-8 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret

### **FORWARD, TAP, $\frac{1}{4}$ RIGHT, FORWARD, TAP, $\frac{1}{4}$ LEFT**

9-10 Pas endavant amb el peu dret, toc punta peu esquerre darrera del peu dret

11-12 Pas enrere amb el peu esquerre fent  $\frac{1}{4}$  de volta a la dreta, pas peu dret a la dreta

13-14 Pas endavant amb el peu esquerre, toc punta peu dret darrera del peu esquerre

15-16 Pas enrere amb el peu dret girant  $\frac{1}{4}$  de volta a l'esquerra, pas peu esquerre a l'esquerra

### **CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ RIGHT**

17-18 Toc punta peu dret per davant del peu esquerre, baixem el taló

19-20 Toc punta peu esquerre cap al costat, baixem el taló

21-22 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre, pas enrere peu esquerre

23-24 Girem  $\frac{1}{4}$  de volta a la dreta i pas peu dret a la dreta, pas endavant amb el peu esquerre

### **CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX**

25-26 Toc punta peu dret per davant del peu esquerre, baixem el taló

27-28 Toc punta peu esquerre cap al costat, baixem el taló

29-30 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre, pas enrere peu esquerre

31-32 Pas peu dret a la dreta, pas endavant amb el peu esquerre

### **REPETIM**

Acabem amb la música fent el jazz box del 17-24. No facis el  $\frac{1}{4}$  de volta i acabem mirant a la paret del davant.