

Cha Cha Blue

Coreografia de Trent & Mary Cummings

Descripció: 32 temps. Iniciats/Intermeditjos. Cha Cha Social. Ball de Partners en cercle

Música: California Blue de Diamond Jack, Didn't We Love de Tamara Walker, No Matter What de Boyzone

Nota: Aquest ball es balla també agafant-se a les altres parelles. Per aquest campionat s'han omittit de la fulla aquests moviments.

Posició: Indian Position, l'home darrera de la dona. Mans a l'alçada de les espatlles de la dona.

Mirem la línia de ball LOD. Mateix treball de peus.

MAN: WALK, WALK, CHA-CHA-CHA FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, CHA-CHA-CHA BACK**LADY: WALK, WALK, CHA-CHA-CHA FORWARD, STEP-TURN ½ LEFT, CHA-CHA-CHA FORWARD**

1-2 Passos endavant esquerra - dret

3&4 Cha Cha endavant: Esquerra endavant - dret al costat - esquerra endavant

5-6 HOME: Rock endavant sobre el peu dret - recuperem sobre l'esquerra

DONA: Pas endavant peu dret - pivota ½ volta a l'esquerra (pes al peu esquerra)

No deixem anar les mans. La mà dreta d'ambdós passa per sobre el cap de la dona. Després del gir de la gona, aquesta mira l'home, amb la mà dreta agafada per sobre l'esquerra.

7&8 HOME: Cha cha enrera: Dret enrera - esquerra al costat - dret enrera

DONA: Cha cha endavant: Pas dret endavant - esquerra al costat - dret al davant RLOD

MAN: ROCK BACK, RECOVER, CHA-CHA-CHA ¼ TURN RIGHT, STEP BACK RIGHT, LEFT, CHA-CHA-CHA BACK**LADY: ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, CHA-CHA-CHA ¼ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, CHA-CHA-CHA FORWARD**

Deixem anar la mà esquerra. La mà dreta d'ambdós passa per sobre el cap de la dona

9-10 HOME: Rock enrera peu esquerra - recuperem sobre el dret

DONA: Amb el peu esquerra gira ¼ de volta a l'esquerra - amb el peu dret enrera fa un altre gir de ¼ a l'esquerra

En aquest punt, la dona es troba mirant la línia LOD original del ball, esta situada a la línia exterior del cercle, al costat de l'home.

11&12 HOME: Cha-cha girant ¼ a la dreta (esquerra-dret-esquerra, cap al costat dret de la dona, mirant a l'exterior del cercle) OLOD

DONA: Cha-cha girant ¼ a l'esquerra, esquerra-dret-esquerra, mirant a l'interior del cercle ILOD

La dona s'ha posicionat al costat de l'home (el té a la seva dreta), mirant a l'interior del cercle. L'home mira a l'exterior (té la dona també a la seva dreta). (La mà dreta continua agafada, ara a l'alçada de l'espatlla amb braços estirats)

13-14 HOME: Pas enrera peu dret - pas enrera peu esquerra

DONA: Pas endavant peu dret - pas endavant peu esquerra

15&16 HOME: Cha-cha enrera (dret-esquerra-dret)

DONA: Cha-cha endavant (dret-esquerra-dret)

MAN: ROCK BACK, RECOVER, CHA-CHA-CHA FORWARD, FREE SPIN ¾ RIGHT, CHA-CHA-CHA IN PLACE**LADY: ROCK FORWARD, RECOVER, CHA-CHA-CHA BACK, FREE SPIN ¾ RIGHT, CHA-CHA-CHA IN PLACE**

17-18 HOME: Rock peu esquerra enrera - recupera sobre el peu dret

DONA: Rock endavant amb el peu esquerra - recupera sobre el dret

19&20 HOME: Cha-cha endavant esquerra-dret-esquerra OLOD

DONA: Cha-cha enrera esquerra-dret-esquerra OLOD

Deixem anar la mà dreta i quedem lliures per a un gir en solitari.

21-22 TOTS DOS: Amb passos dret-esquerra, fem un gir de ¾ girant cap a la dreta

A l'anar tots dos cap a la seva dreta, passen un al costat de l'altre. En el següent moviment, tornem a quedar l'un davant de l'altre.

23&24 HOME: Completa el gir amb un cha cha en el lloc dret-esquerra dret (mirant la línia de ball LOD)

DONA: Completa el gir amb un cha cha en el lloc dret-esquerra dret (mirant la línia contrària de ball RLOD)

Els dos es tornen a agafar les mans al nivell dels malucs

MAN: CROSS ROCK, RECOVER, CHA-CHA-CHA BACK, ROCK BACK, RECOVER, CHA-CHA-CHA FORWARD**LADY: ROCK BACK, RECOVER, CHA-CHA-CHA FORWARD, STEP-TURN ½ LEFT, CHA-CHA-CHA FORWARD**

25-26 HOME: Rock peu esquerra creuant per davant del dret - recupera sobre el dret

DONA: Rock peu esquerra enrera - recupera sobre el peu dret

27&28 HOME: Cha-cha enrera esquerra-dret-esquerra RLOD

DONA: Cha-cha endavant esquerra-dret-esquerra RLOD

Deixem anar la mà dreta de l'home i l'esquerra de la dona.

L'home canvia les mans per tornar a la posició original del ball en aquests moviments, a partir del 29

29-30 HOME: Rock enrera sobre el peu dret - recupera sobre l'esquerra

DONA: Pas endavant peu dret - pivota ½ volta a l'esquerra (pes al peu esquerra)

31&32 TOTS DOS: Cha-cha endavant dret-esquerra-dret, retorn a la posició inicial, mirant la línia de ball LOD

REPETIM

Fulla oficial Campionat de Catalunya de Ball Country i Line-Dance Social.

Traducció al català: Rafel Corbí (Juliol 2007)

www.ballscountry.com



Balls Country.com

Apartat 256. Palafugell 17200 Girona. Tel. 625-149741

ballscountry@europeanema.comwww.ballscountry.com

El copyright pertany al coreògraf esmentat dalt de la fulla de ball.. Descripció de passos ©Ballscountry.com.

És donat permís per part del coreògraf i/o el traductor i BallsCountry.com per copiar i ensenyar aquest ball sempre que res en sigui alterat.