

COWBOY CHARLESTON

També conegut com a Charleston Tap o Charleston Cha-Cha

Coreògrafs: Jeanette Hall i Tonya Miller

Font de consulta: Steve Grout

Passos: 16 Temps: 18

Tipus de ball: Line dance de 4 parets

Música:

Descripció de passos

1-8 Charleston Steps

1-2 Toquem amb la punta del peu dret endavant. Peu dret darrera el peu esquerre

3-4 Toquem amb la punta del peu esquerre darrera. Peu esquerre davant peu dret

5-6 Toquem amb la punta del peu dret endavant. Peu dret darrera el peu esquerre

7-8 Toquem amb la punta del peu esquerre darrera. Peu esquerre davant peu dret

9-16 Toe taps, modified sailor steps.

9-10 Toquem amb la punta del peu dret dos cops a la dreta

11&12 Peu dret darrera peu esquerra. Peu esquerre a l'esquerra (no gaire). Creuem el peu dret per davant del peu esquerre

13-14 Toquem amb la punta del peu esquerre dos cops a l'esquerra.

15&16 Peu esquerre darrera peu dret (15). Pas peu dret a la dreta fent 1/4 de volta a la dreta. Pas peu esquerra al costat del peu dret.

Repetim

Aquest és un ball que adapta al line dance el famós Charleston dels anys 20. El pas clàssic del charleston seria (1-8) fer anar el peu dret endavant i enfora fent un 1/2 cercle per a tocar endavant en el pas 1. Al mateix moment, movem les mans cap a la dreta per compensar el moviment del cos. Això es repetiria en tots els moviments de l'1 al 8.