



CUMBIA SEMANA

Coreografia de Ira Weisburd (Juliol 2009)

Música: Fin De Semana de Fito Olivares

Temps: 48. Ball line-dance per iniciats. 1 paret

Traducció al català: Rafel Corbí (Febrer 2010)

Part 1: R Rocking Chair, R Side Mambo Step; L Rocking Chair, L Side Mambo Step

1& Pas endavant amb el peu dret, recuperem el pes sobre el peu esquerre

2& Pas enrere amb el peu dret, recuperem el pes sobre el peu esquerre

3&4 Pas peu dret a la dreta, recuperem el pes sobre l'esquerre, pas peu dret al costat de l'esquerre i pausa

5& Pas endavant amb el peu esquerre, recuperem el pes sobre el peu dret

6& Pas enrere amb el peu esquerre, recuperem el pes sobre el peu dret

7&8 Pas peu esquerre a l'esquerra, recuperem el pes sobre el peu dret, pas peu esquerre al costat del dret i pausa

Repeat Part 1: 9-16 Repetim altra vegada tots els 8 moviments efectuats an la secció anterior (1 al 8)

Part 2: Side, together, ½ turn R; Side, together, side, Hold, Paddle turn to L w/R to face forward again

17& Pas peu dret a la dreta, esquerre al costat del dret

18& Pas peu dret a la dreta fent ½ volta a la dreta, pausa

19& Pas peu esquerre a l'esquerra, dret al costat de l'esquerre

20& Pas peu esquerre a l'esquerra, pausa

21&22& Pas amb el peu dret, fem 1/8 de volta a l'esquerra, pas amb el peu dret, fem 1/8 de volta a l'esquerra

23&24 Pas amb el peu dret, fem 1/8 de volta a l'esquerra, pas amb el peu dret, fem 1/8 de volta a l'esquerra

25-32 Repetim la part 2 (17-24), però cap a la nostra esquerra

25& Pas peu esquerre a l'esquerra, dret al costat de l'esquerre

26& Pas peu esquerre a l'esquerra fent ½ volta a l'esquerra, pausa

27& Pas peu dret a la dreta, esquerre al costat del dret

28& Pas peu dret a la dreta, pausa

29&30& Pas amb el peu esquerre, fem 1/8 de volta a la dreta, pas amb l'esquerre, fem 1/8 de volta a la dreta

31&32 Pas amb el peu esquerre, fem 1/8 de volta a la dreta, pas amb el peu esquerre, fem 1/8 de volta a la dreta

Part 3: Double Rocking Chair diagonally to the L corner; Double Rocking Chair diagonally to the R corner;

Cross, Cross, Back, Together; Cross, Cross, Back, Together

33& Mirant en diagonal a l'esquerra pas endavant amb el peu dret, tornem el pes sobre el peu esquerre

34& Mirant en diagonal a l'esquerra pas endavant amb el peu dret, tornem el pes sobre el peu esquerre

35&36 Seguint en diagonal a l'esquerra pas endavant amb el peu dret, tornem el pes sobre el peu esquerre, pas peu dret a la dreta (per mirar en diagonal a la dreta)

37& Mirant en diagonal a la dreta pas endavant amb el peu esquerre, tornem el pes sobre el peu dret

38& Mirant en diagonal a la dreta pas endavant amb el peu esquerre, tornem el pes sobre el peu dret

39&40 Seguint en diagonal a la dreta pas endavant amb el peu esquerre, tornem el pes sobre el peu dret, pas peu esquerre a l'esquerre (mirant endavant)

Part 4: Step forward, Step across, Step back, Step Side

41-44 Pas endavant amb el peu dret, creuem l'esquerre per davant del peu dret

43-44 Pas peu dret enrere, pas peu esquerre a l'esquerre

45-46 Pas endavant amb el peu dret, creuem l'esquerre per davant del peu dret

47-48 Pas peu dret enrere, pas peu esquerre a l'esquerre

REPETIM EL BALL

Video de ball i classe a www.ballscountry.com (DVD Ballem Country Volum 3)

Balls Country.com

Apartat 256. Palafrugell 17200 Girona. Tel. 625-149741

ballscountry@gmail.com www.ballscountry.com

El copyright pertany al coreògraf esmentat dalt de la fulla de ball.. Descripció de passos ©Ballscountry.com.

Es donat permís per part del coreògraf i/o el traductor i BallsCountry.com per copiar i ensenyar aquest ball sempre que res en sigui alterat.