

Ding Ding Dong

Coreografia de Zac Detweiller & Shauna Riley

Descripció: 64 temps, 2 parets.. Inicials/Intermedis. Line-Dance o contradança

Música: Singalongsong de Tim Tim. Traducció al català: Diana Fort & Jordi Garrit

Quan formem les línies hem de estar intercalats. Hi ha de haver entre 2 i 3 peus de separació amb la línia del davant. Amb aquesta separació, hem de ser capaços de picar de mans amb les persones del davant.

BABY SIDE STEPS TO RIGHT

- 1-2 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret,
- 3-4 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret
- 5-6 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre al costat del dret,
- 7- 8 Pas peu dret a la dreta, touch peu esquerre al costat del dret

BABY SIDE STEPS TO LEFT

- 1-2 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre,
- 3-4 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre
- 5-6 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre,
- 7-8 Pas peu esquerre a l'esquerra, touch peu dret al costat de l'esquerre

PATTY CAKE (CLAP SECTION)

- 1-2 **Dos** Claps amb tu mateix
- 3-4 **Dos** Claps davant amb la ma esquerra amb la persona que tens a la teva diagonal esquerra **ALHORA** que amb la ma dreta fas **DOS** Claps davant, amb la persona que tens a la teva diagonal dreta,
- 5-6 **Dos** Claps amb tu mateix
- 7-8 **Dos** Claps amb les dues persones que tens al teu costat dret i esquerra (a la teva mateixa línia de contra)

PATTY CAKE SECTION 2

- 1-2 **UN** Clap amb tu mateix, **UN** clap amb la ma dreta amb la persona de davant de la teva diagonal esquerra
- 3-4 **UN** Clap amb tu mateix, **UN** clap amb la ma esquerra amb la persona de davant de la teva diagonal dreta
- 5-6 **UN** Clap amb tu mateix, **UN** brush amb les teves mans endarrera contra les teves cuixes,
- 7-8 **UN** brush endavant contra les teves cuixes, **UN** Clap amb tu mateix

BABY STEPS FORWARD

- 1-2 Pas peu dret davant, peu esquerre al costat del dret
- 3-4 Pas peu dret davant, peu esquerre al costat del dret
- 5-6 Pas peu dret davant, peu esquerre al costat del dret
- 7-8 Pas peu dret davant, Touch peu esquerre al costat del dret

BABY STEPS TO LEFT

- 1-2 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre,
- 3-4 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre
- 5-6 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret al costat de l'esquerre,
- 7-8 Pas peu esquerre a l'esquerra, touch peu dret al costat de l'esquerre

TWO $\frac{1}{4}$ MONTEREY TURNS RIGHT

- 1-2 Touch punta dreta a la dreta, $\frac{1}{4}$ de volta a la dreta alhora que ajuntem el peu dret al costat de l'esquerre
- 3-4 Touch punta esquerra a l'esquerra, ajuntem peu esquerre al costat del dret
- 5-6 Touch punta dreta a la dreta, $\frac{1}{4}$ de volta a la dreta alhora que ajuntem el peu dret al costat de l'esquerre
- 6-8 Touch punta esquerra a l'esquerra, ajuntem peu esquerre al costat del dret

HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, STEP, HEEL SPLIT

- 1-2 Touch taló dret davant, touch taló dret davant
- 3-4 Touch punta dreta darrera, touch punta dreta darrera
- 5-6 Touch taló dret davant, ajuntem peu dret al costat de l'esquerre
- 7-8 Sobre les puntes dels peus, obrim els talons enfora, tanquem els talons tornant al centre, deixant el pes sobre el peu esquerre

REPETIM