

HOLD ME TIGHT (Abrázame Fuerte)

Coreografia de Gwenda Rooke

Descripció: 32 temps, 2 parets.

Iniciats/Intermedis. Line dance

Música: He Drinks Tequila per Sammy Kershaw & Lorrie Morgan

Traducció al català: Rafel Corbí (Juny 2007)

SIDE, ROCK, SAILOR STEP, HALF TURN, HOLD, SAILOR STEP

1-2 Pas/rock peu esquerre a l'esquerra - tornem el pes sobre el peu dret

3&4 Pas peu esquerre darrere del dret - pas/rock peu dret a la dreta - rock sobre el peu esquerre a l'esquerra

5-6 Girant ½ volta a la dreta pas peu dret a la dreta - pausa i cop de palmells (clap)

7&8 Pas peu esquerre darrere del dret - pas/rock peu dret a la dreta - rock sobre el peu esquerre a l'esquerra

SIDE STRUT, COASTER CROSS, SIDE, BEHIND, QUARTER CHA-CHA

9-10 Pas punta peu dret a la dreta - baixem el taló al terra

11&12 Pas enrere amb el peu esquerre - pas peu dret al costat de l'esquerra - creuem el peu esquerre per davant del dret

13-14 Pas peu dret a la dreta - pas peu esquerre per darrera del dret

15&16 Pas peu dret a la dreta - girant ¼ de volta a la dreta, peu esquerre al costat del dret i pas peu dret endavant

STEP FORWARD, ROCK, HALF TURN CHA-CHA, FORWARD, ROCK, ¾ CHA-CHA

17-18 Pas/rock endavant amb el peu esquerre - tornem el pes sobre el pes dret

19&20 Girant ½ volta a l'esquerra, pas peu esquerre endavant - peu dret al costat de l'esquerra - pas peu esquerre endavant

21-22 Pas/rock endavant amb el peu dret - tornem el pes sobre l'esquerre

23&24 Girant ¾ de volta a la dreta, pas peu dret endavant - pas peu esquerre al costat del dret - pas peu dret al costat de l'esquerre

SIDE, ROCK, CHA-CHA ACROSS, SIDE, HALF TURN, CHA-CHA ACROSS

25-26 Pas/rock peu esquerre a l'esquerra - tornem el pes sobre el peu dret

27&28 Creuem el peu esquerre per davant del dret - peu dret a la dreta - creuem el peu esquerre per davant del dret

29-30 Pas peu dret a la dreta - girant ½ volta a l'esquerra sobre el peu dret, pas peu esquerre a l'esquerra

31&32 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre - peu esquerre a l'esquerra - creuem el peu dret per davant de l'esquerre

REPETIM

TAG

Cada vegada que retornem a la paret original (del front) afegim:

SIDE, CLAP, HIP, CLAP

1-2 Pas/rock peu esquerre a l'esquerra (amb cop de malucs a l'esquerra) - clap

3-4 Pas/rock peu dret a la dreta (amb cop de malucs a la dreta) - clap

BREAK

Hi ha 8 temps extra al final de la vuitena (8) paret (després de la 4a vegada que fem el tag). És necessari afegir el següent:

SIDE, ROCK, CHA-CHA-CHA, SIDE, ROCK, CHA-CHA-CHA

1-2 Rock peu esquerre a l'esquerra - retornem sobre el peu dret

3&4 Cha-cha-cha en el lloc (esquerre-dret-esquerre)

5-6 Rock peu dret a la dreta - retornem sobre el peu esquerre

7&8 Cha-cha-cha en el lloc (peus dret-esquerre-dret)

Balls Country.com

Apartat 256. Palafrugell 17200 Girona. Tel. 625-149741

ballscountry@europeancma.net

www.ballscountry.com

El copyright pertany al coreògraf esmentat dalt de la fulla de ball.. Descripció de passos ©Ballscountry.com.

És donat permís per part del coreògraf i/o el traductor i BallsCountry.com per copiar i ensenyar aquest ball sempre que res en sigui alterat.