

OKLAHOMA HILLS

Coreografia de Rafel Corbí. Març 2008.

Temps: 64 Walls: 4

Iniciats/Intermedi Line-Dance. Two - Step

Intro: 32 temps (vocals).

Música: Oklahoma Hills per Vince Gill.

PASSOS

DIAGONAL STEP-HOLD-DIAGONAL STEP-HOLD - ROCK-RECOVER-CROSS-HOLD

1-2 Pas endavant i en diagonal a la dreta amb el peu dret - pausa

3-4 Pas endavant i en diagonal a la dreta amb el peu esquerre - pausa

5-6 Rock amb el peu dret a la dreta - tornem el pes sobre el peu esquerre

7-8 Girem en diagonal a l'esquerra i pas endavant amb el peu dret - pausa

DIAGONAL STEP-HOLD-DIAGONAL STEP-HOLD - ROCK-RECOVER-CROSS-HOLD

9-10 Pas endavant i en diagonal a l'esquerra amb el peu esquerre - pausa

11-12 Pas endavant i en diagonal a l'esquerra amb el peu dret - pausa

13-14 Rock amb el peu esquerre a l'esquerra - tornem el pes sobre el peu dret recuperant al centre

15-16 Pas endavant amb el peu esquerre - pausa

STEP-PIVOT-STEP-HOLD - SIDE-TOGETHER-FORWARD-HOLD

17-18 Pas endavant amb el peu dret - pivotem 1/2 volta a l'esquerra

19-20 Pas endavant amb el peu dret - pausa

21-22 Pas peu esquerre a l'esquerra - pas peu dret al costat de l'esquerra

23-24 Pas endavant amb el peu esquerre - pausa

SIDE-TOGETHER-FORWARD-HOLD - COASTER STEP

25-26 Pas peu dret a la dreta - peu esquerre al costat del dret

27-28 Pas enrere amb el peu dret - pausa

29-30 Pas enrere amb el peu esquerre - pas peu dret al costat de l'esquerra

31-32 Pas endavant amb el peu esquerre - pausa

SIDE-TOGETHER-SIDE-TOGETHER - SIDE-TOGETHER-SIDE-TOGETHER

33-34 Pas peu dret a la dreta - pas peu esquerre al costat del dret

35-36 Pas peu dret a la dreta - pas peu esquerre al costat del dret

37-38 Pas peu dret a la dreta - pas peu esquerre al costat del dret

39-40 Pas peu esquerre a l'esquerra - pas peu dret al costat de l'esquerra

SIDE-TOGETHER-SIDE-TOGETHER - HEEL FORWARD - TOE BACK

41-42 Pas peu esquerre a l'esquerra - pas peu dret al costat de l'esquerra

43-44 Pas peu esquerre a l'esquerra - pas peu dret al costat de l'esquerra

45-46 Toc taló peu dret endavant - pausa

47-48 Toc punta peu dret enrere - pausa

MONTEREY TURN - JAZZ BOX

49-50 Toc punta peu dret a la dreta - tornem el peu dret al costat de l'esquerra mentre pivotem ¼ de volta a la dreta

51-52 Toc punta peu esquerre a l'esquerra - peu esquerre al costat del dret

53-54 Creuem el peu dret per davant de l'esquerra - pas peu esquerre a l'esquerra

55-56 Pas peu dret a la dreta - pas peu esquerre al costat del dret

HEEL TOUCHES - KICKS - STOMPS

57-58 Toc taló dret endavant - peu dret al costat de l'esquerra

59-60 Toc taló esquerre endavant - peu esquerre al costat del dret

61-62 Puntada de peu amb el peu dret endavant dues vegades

63-64 Cop de peu al terra (stomp) peu dret al costat de l'esquerra dues vegades

REPETIM

Per als famosos okies no hi ha res més bonic i hermós que la terra a la qual pertanyen, Oklahoma. Per a mi, no hi ha res més bònic i hermós que la dona que estimo... la meva dona, la Rosa. Per a tu, aquest modest ball que no fa justícia al que realment et mereixes.