



SISTER KATE

Coreografia de by Ria Vos

Descripció: 32 temps, 4 parets

Ball Line-Dance d'intermedis

Música: Sister Kate per The Ditty Bops

Intro: 8 temps

TOE STRUTS RIGHT & LEFT, KICK-BALL-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND STEP SIDE, POINT BACK, KICK-BALL-CROSS

1&2& Pas punta peu dret endavant, baixem el taló, pas punta peu esquerre endavant, baixem el taló (sacsejem les espatlles)

3&4 Puntada (Kick) peu dret endavant, pas peu dret al costat de l'esquerre, pas peu esquerre endavant

5 Girem ½ volta a la dreta (pes sobre el peu dret)

6-7 Girem ¼ a la dreta i pas llarg peu esquerre a l'esquerra, punta peu dret enrere

Opció: Apuntem els braços a l'esquerra

8&1 Kick peu dret endavant i en diagonal, pas peu dret al costat de l'esquerre, creuem el peu esquerre per davant del dret

HEEL JACK WITH HEEL GRIND, ROCK BACK, REC., TOUCH, KNEE SPLIT, KICK-OUT-OUT

&2 Petit pas peu dret a la dreta, toc taló esquerre endavant i en diagonal

&3& Pas peu esquerre al costat del dret, creuem taló dret per davant de l'esquerre, pas peu esquerre a l'esquerra

4-5 Rock peu dret enrere (marcant el maluc enrere), recuperem sobre el peu esquerre

&6& Toc peu dret al costat de l'esquerre, obrim genolls enfora, porten genolls junts

7&8 Kick peu dret endavant, pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre a l'esquerra

SWIVELS, TOE STRUTS BACKWARDS, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1& Swivel (taló esquerre a l'esquerra i punta peu dret a la dreta), recuperem al centre

2& Swivel (taló dret a la dreta i punta esquerre a l'esquerra), recuperem al centre

3&4& Pas punta peu dret enrere, baixem el taló (opció: click (espategar) dits a la dreta), pas punta peu esquerre enrere, baixem el taló (opció: click dits a l'esquerra)

5&6 Pas peu dret enrere, pas peu esquerre al costat del dret, pas peu dret endavant

7&8 Girem ½ volta a la dreta i pas peu esquerre enrere, girem ½ volta a la dreta i pas peu dret endavant, pas peu esquerre endavant

PIVOT TURN ¼ LEFT TWICE, CHARLESTON STEP

1-2 Pas peu dret endavant, girem ¼ a l'esquerra (pes sobre el peu esquerre)

3-4 Pas peu dret endavant, girem ¼ a l'esquerra (pes sobre el peu esquerre)

5-6 Toc peu dret endavant, pas peu dret enrere

7-8 Toc peu esquerre enrere, pas peu esquerre endavant

REPETIM

TAG

Després de la paret 1 (3:00), 3 (9:00) i 6 (6:00)

1-4 Repetim els darrers 4 temps (Charleston step)

FINAL

Acabarem en el temps 16 (kick-out-out). Girem ¼ a l'esquerra després del kick, i els passos fora-fora (out-out) es faran mirant endavant (12:00)

Tot i que la música té un ritme de two-step, el coreògraf ha optat per escriure els passos en mig temps.