

T-Bone Shuffle

Coreografia de Peter Metelnick

Descripció: 48 temps, 4 parets, line dance

Música competició: All by lonesome de Billy Yates

Original: T-Bone Shuffle de Boz Scaggs.

RIGHT FORWARD, LEFT JACKIE GLEASON, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN

1-2 Pas peu dret endavant – peu esquerre endavant fregant el terra (Brush)

3-4 Peu esquerre endarrera i per davant del dret fregant el terra (brush) – brush peu esquerre endavant

5&6 Pas peu esquerre endavant – pas peu dret al costat de l'esquerre – pas peu esquerre endavant

7-8 Pas peu dret endavant – pivotem ½ volta a l'esquerra (el pes acaba sobre el peu esquerre)

RIGHT FORWARD, LEFT JACKIE GLEASON, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN

9-10 Pas peu dret endavant – peu esquerre endavant fregant el terra (Brush)

11-12 Peu esquerre endarrera i per davant del dret fregant el terra (brush) – brush peu esquerre endavant

13&14 Pas peu esquerre endavant – pas peu dret al costat de l'esquerre – pas peu esquerre endavant

15-16 Pas peu dret endavant – pivotem ½ volta a l'esquerra (el pes acaba sobre el peu esquerre)

CROSS ROCK & RECOVER, ½ RIGHT & SHUFFLE, LEFT ROCK & RECOVER, LEFT COASTER STEP

17-18 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre fent un rock (pas posant-hi el pes) – recuperem el pes sobre el peu esquerre

19&20 Girant ½ volta a la dreta pas peu dret endavant – pas peu esquerre al costat del dret – pas peu dret endavant

21-22 Pas peu esquerre endavant fent un rock – tornem el pes sobre el peu dret

23&24 Pas peu esquerre enrere – pas peu dret al costat de l'esquerre – pas peu esquerre endavant

CROSS ROCK & RECOVER, ¾ RIGHT & SHUFFLE, LEFT ROCK & RECOVER, LEFT SHUFFLE IN PLACE

25-26 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre fent un rock – rock enrere recuperant el pes sobre el peu esquerre

27&28 Girant ¾ de volta a la dreta pas peu dret endavant – pas peu esquerre al costat del dret – pas peu dret endavant

29-30 Pas peu esquerre endavant fent un rock – recuperem el pes sobre el peu dret

31&32 Pas peu esquerre al costat del dret – pas peu dret al costat de l'esquerre – pas peu esquerre al costat del dret

(nota: es pot canviar aquest "shuffle en el lloc" per un coaster step amb la cama esquerra)

RIGHT SIDE SHUFFLE, ½ RIGHT SIDE PIVOT, HOLD & CLAP, ½ RIGHT SIDE PIVOT, HOLD & CLAP, LEFT SIDE SHUFFLE

33&34 Pas peu dret a la dreta – peu esquerre al costat del dret – pas peu dret a la dreta

35-36 Pivotem ½ volta a la dreta sobre el peu dret i fem un pas amb el peu esquerre a l'esquerra – pausa i cop de palmells (clap)

37-38 Pivotem ½ volta a la dreta sobre el peu esquerre i fem un pas amb el peu dret a la dreta – pausa i clap

39&40 Pas peu esquerre a l'esquerra – peu dret al costat de l'esquerre – pas peu esquerre a l'esquerra

¾ LEFT & SHUFFLE, RIGHT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, ¾ LEFT PIVOT TURN

41&42 Girem ¾ de volta a l'esquerra i pas peu dret endavant – peu esquerre al costat del dret – pas peu dret endavant

43&44 Pas peu esquerre endavant – peu dret al costat de l'esquerre – pas peu esquerre endavant

45-46 Pas peu dret endavant - pivotem ½ de volta a l'esquerra

47-48 Pas peu dret endavant - pivotem ¼ de volta a l'esquerra (acabem amb el pes sobre el peu esquerre)

REPETIM

Fulla oficial Campionat de Catalunya de Ball Country i Line-Dance Social.

Traducció al català: Rafel Corbí (Juny 2007) www.ballscountry.com



Balls Country.com

Apartat 256. Palafrugell 17200 Girona. Tel. 625-149741

ballscountry@telefonica.net

www.ballscountry.com

El copyright pertany al coreògraf esmentat dalt de la fulla de ball.. Descripció de passos ©Ballscountry.com.

És donat permís per part del coreògraf i/o el traductor i BallsCountry.com per copiar i ensenyar aquest ball sempre que res en sigui alterat.