

THANKS A LOT (Maribel Vives)

Temps: 64 Parelles: 4

Coreo de Maribel Vives (Març 2007)

Música del ball: Martina Mc Bride - Thanks a Lot

Erin Hay - Alone With You

Robert Mizzell - Thanks A Lot (Més ràpida)

Adaptació full de ball: Rafel Corbí. ballscountry.com (Gener 2010)

DESCRIPCIÓ DELS PASSOS

HEEL FORWARD, HOLD, TOE BACK, HOLD, STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, HEEL FORWARD, HOLD

1-2 Marquem taló dret davant, pausa

3-4 Marquem punta dreta darrera, pausa

5-6 Pas endavant amb el peu dret, pivotem ½ volta a l'esquerra

7-8 Marquem taló dret davant, pausa

TOE BACK, HOLD, STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, RIGHT SIDE GRAPEVINE

9-10 Marquem punta dreta darrera, pausa

11-12 Pas endavant amb el peu dret, pivotem ½ volta a l'esquerra

13-14 Pas peu dret a la dreta, pas peu esquerre per darrera del dret

15-16 Pas peu dret a la dreta, toc peu esquerre al costat del dret

LEFT SIDE GRAPEVINE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF, TRIPLE STEPS FORWARD WITH LOCK

17-18 Pas peu esquerre a l'esquerra, pas peu dret per darrera l'esquerre

19-20 Pas peu esquerre a l'esquerra fent 1/4 de volta a l'esquerra i scuff (puntada endavant fregant el terra) amb el peu dret

21-22 Pas endavant amb el peu dret, pas peu esquerre creuant per darrera del dret

23-24 Pas endavant amb el peu dret, scuff peu esquerre al costat del dret

25-26 Pas endavant amb el peu esquerre, pas peu dret creuant per darrera de l'esquerre

27-28 Pas endavant amb el peu esquerre, stomp peu dret al costat de l'esquerre

JUMPING ROCK & RECOVER, STOMP TICE, 4 TOE STRUTS TURNING 1 1/2 TO RIGHT AND BACK

29-30 Rock enrere sobre el peu dret (saltant), retornem el pes endavant sobre el peu esquerre

31-32 Piquem dues vegades (Stomps) amb el peu dret al costat de l'esquerre

33-34 Fem 1/2 volta cap a la nostra dreta i enrere i pas amb punta peu dret, baixem el taló

35-36 Fem 1/2 volta cap a la nostra dreta i enrere i pas enrere amb la punta del peu esquerre, baixem el taló

37-38 Fem 1/2 volta més cap a la dreta i enrere i pas endavant amb la punta del peu dret, baixem el taló

39-40 Pas amb punta peu esquerre, baixem el taló

SLOW CHARLESTON STEPS

41-42 Punta peu dret endavant (pes sobre el peu esquerre), pausa

43-44 Pas enrere amb el peu dret, pausa

45-46 Punta peu esquerre enrere, pausa

47-48 Pas endavant amb el peu esquerre, pausa

VAUDEVILLE LEFT & RIGHT

49-50 Creuem el peu dret per davant de l'esquerre, pas peu esquerre lleugerament a l'esquerra i enrere

51-52 Taló dret endavant i en diagonal a la dreta, tornem el peu dret al costat de l'esquerre

53-54 Pas peu esquerre creuant per davant del peu dret, pas peu dret lleugerament a la dreta i enrere

55-56 Taló esquerre endavant i en diagonal, tornem el peu esquerre al costat del dret

HOOK COMBINATION, SWIVELS, STOMPS

57-58 Taló dret endavant, creuem el peu dret per davant la cama esquerra (Hook)

59-60 Taló dret endavant, peu dret al costat de l'esquerre

61-62 Amb els talons junts i recolzats sobre les puntes obrim els talons cap al adreta i els tornem al centre

63-64 Dos stomps amb el peu dret al costat de l'esquerre

Tornem a començar